

מדריך צילום

גלריית תמונות טובה, מבטיחה שהרכב שלך יקבל את מלוא תשומת הלב וההצעות שמגיעות לו. מדריך התמונות של בולקאר, יעזור לכם, שלב אחר שלב בדרך לגלרייה מושלמת. כל התמונות צריכות להצטלם במצב מאוזן/לרוחב (16:9) ובאיכות הגבוהה ביותר. עיקבו אחרי הצ'ק ליסט שלנו לוודא שלא שכחתם דבר.

צילום חוץ האוטו

צלמו את הרכב באוויר הפתוח, בלי רכבים אחרים בתמונה או הפרעות ויזואליות אחרות. פארק או מגרש חנייה ריק הם מקומות אידיאליים. צלמו את הרכב באור טבעי ואחיד ולא בצל. הימנעו מאזורים חשוכים בתמונה וודאו שהרכב נקי ויבש.

הקיפו את הרכב וצלמו תמונות מכל צדדיו על פי הרשימה שבהמשך. בעת הצילום עימדו כ 3 - 5 מטר מהרכב, שימו לב שכל הרכב מופיע בתמונה ולוקח כ 75 אחוז מהפריים, כך שיש מקום סביבו.

וודאו כי צילמתם את כל הרשימה המצורפת:

- קידמת הרכב (עם פנסים דולקים)
- צד הנהג, מצולם מקדמת הרכב (לראות את קדמת הרכב יחד עם דלת הנהג והנוסע שמאחוריו)
- צד הנהג (צילום פרופיל)
- צד הנהג, מצולם מאחורי הרכב (לראות את אחורי הרכב יחד עם דלת הנהג והנוסע שמאחוריו)
- אחורי הרכב (עם פנסים דולקים)
- צד הנוסע, מצולם מקדמת הרכב (לראות את קדמת הרכב יחד עם דלת הנוסע הקדמי והנוסע שמאחוריו)
- צד הנוסע (צילום פרופיל)
- צד הנוסע, מצולם מאחורי הרכב (לראות את אחורי הרכב יחד עם דלת הנוסע הקדמי והנוסע שמאחוריו)

*במידה ויש ברשותך רכב עם גג נפתח, צלם תמונת TOP עם הגג פתוח וסגור.



בנוסף צלמו את הפרטים הבאים בצורה ממוקדת:

- כל הגלגלים (גלגל במרכז התמונה)
- כל הפנסים (פנס במרכז התמונה)
- מראות
- גג
- מנוע
- אגוז
- שריטות ומכות



צילום פנים האוטו

צלמו את פנים הרכב באור טבעי ואחיד. (המלצה שלנו: בזמן היום בצל)
הימנעו מאור לא אחיד וצל.
וודאו כי הצלם לא מצולם באף תמונה.

שימו לב כי צילמתם את כל הרשימה המצורפת:

דשבורד (DASHBOARD)

- תמונה רחבה הכוללת את כל הדשבורד (לוח המכוונים, הגה, מזגן, היילוכים, סטריאו וכו') מצולמת מצד דלת הנהג
- תמונה רחבה הכוללת את כל הדשבורד (לוח המכוונים, הגה, מזגן, היילוכים, סטריאו וכו') מצולמת מצד דלת הנוסע הקידמי
- צילום פרונטלי של ההגה הכולל את לוח המכוונים.
- צילום לוח המכוונים בלבד עם מד הקילומטרים
- תמונה רחבה של הדשבורד, מצולם המושב האחורי
- תיבת וידית היילוכים
- תא הכפפות (פתוח וסגור)
- מראה מרכזית



מושבים

- כיסאות אחוריים מצולם מהמושב הקידמי
- רצפת האוטו בחלק הקידמי (עם ובלוי שטיחונים)
- רצפת האוטו בחלק האחורי (עם ובלוי שטיחונים)
- תמונה רחבה של כיסאות קדמיים, מצולמת מצד הנהג
- כיסאות קדמיים מצולמים מצד הנוסע הקדמי
- כיסאות אחוריים מצד הנהג
- כיסאות אחוריים מצד הנוסע הקידמי



אחר

- תא המטען פתוח וריק (במידה והגלגל הרזבי נמצא בחלקו התחתון של תא המטען יש לצלם גם אותו)
- חלקן הפנימי של דלתות
- דוושות הנהג
- כל פגם, קרע, שריטה ודפיקה בחלקו הפנימי של הרכב



תוספות

- מדבקות היצרן על החלונות
- מפתחות הרכב
- ספר הרכב
- חלקים נוספים



סרטוני וידאו

סרטון וידאו מאפשר לקונים פוטנציאלים לראות ולשמוע את הרכב קצת יותר טוב. סרטון הוידאו צריך להראות את הרכב מכל צדדיו, את חלקו הפנימי, לשמוע את המנוע נדלק ולבסוף לראות את המנוע פועל.

עקבו אחרי השלבים הבאים ליצירת סרטון רכב מעולה:

חיצוני

- הקיפו את הרכב מ 360 מעלות . לכו לאט ככל שאפשר ונסו לשמור על תמונה ישרה ויציבה
- התקרובו עם המצלמה לשריטות והפגמים ברכב
- תא המטען פתוח וסגור
- צלמו בפירוט כל דבר חשוב ומיוחד ברכב (צבע מיוחד, גלגלים שונים וכו')

פנימי

- לאחר שהקפתם את האוטו , פתחו את הדלתות וצלמו את פנים הרכב
- מושבים
- צלמו את לוח המכוונים והדשבורד בפירוט
- התקרובו עם המצלמה לשריטות והפגמים ברכב
- במידה ויש יישומים מיוחדים ברכב, הדגינו למצלמה כיצד הם פועלים

מנוע

לאחר שסיימתם לצלם את הרכב מבפנים ומבחוץ , הדליקו את המנוע וצלמו את הנורות של הרכב נדלקות על לוח המחוונים. לאחר מכן פתחו את מכסה המנוע וצלמו את מנוע הרכב פועל.

שיהיה בהצלחה!

